

# 國立臺中教育大學通識教育中心

## 「Give Me Five」工作坊

### 一、活動主旨：

為提供中部地區的兒童對於音樂與肢體律動之啟蒙、創造一個讓兒童可以自我探索、開發潛能之機會，並促進通識教育之多元發展，國立臺中教育大學通識教育中心於 106 年 4 月 17 日至 4 月 20 日辦理「Give Me Five」工作坊，並邀請瑞士知名音樂啟蒙教育團體「Pumpnickel Company」三位老師 Norbert Steinwarz、Alex Wäber、Olivier Membrez 及黃義方老師，分別擔任工作坊之授課教師及主持教師。

### 二、活動簡介：

本次工作坊為期三天，由四位教師帶領學員用身體的各部位（如：手臂、大腿、腹部等）當成打擊樂器般敲擊拍出節奏，亦或使用嘴巴發出聲音及節奏，有時重複或是對唱；透過最簡單、最原始的方式，呈現最真實的感受。最後一天晚上 6 時 30 分至 8 時 30 分，學員們將於本校英才校區演藝廳公開表演，屆時也歡迎各位家長蒞臨觀賞學員演出。

### 三、主辦單位簡介：

Pumpnickel Company 創立於 2010 年，由三位來自瑞士熱情的音樂家 Norbert Steinwarz（瑞士西北應用科技大學音樂學院舞蹈系教授、柏林及巴塞爾歌劇院的前首席芭蕾舞舞者）、Alex Wäber（巴塞爾音樂學院打擊樂教授、巴塞爾 Chamber 管絃樂團打擊樂器獨奏者）、Olivier Membrez（Bern-Jura 音樂學校打擊樂器教師）組成，是為瑞士知名音樂啟蒙教育團體，曾經榮獲瑞士 2012 Jungen Öhren 獎最佳參與式教學課程，亦獲邀於世界著名的曼紐因音樂節擔任講座。他們在世界各地舉辦工作坊，透過音樂、肢體語言以及想像力，帶領沒有音樂背景的兒童與青少年做出類劇場的演出。

黃義方老師簡介：台裔小提琴家。曾任西班牙皇家塞維利亞交響樂團第一首席，台灣國立清華大學駐校藝術家等。現職瑞士巴塞爾交響樂團小提琴演奏員。

### 四、活動詳細資訊：

#### （一）活動日期：

第一天 106 年 4 月 17 日（一）18：30—20：30

第二天 106 年 4 月 18 日（二）18：30—20：30

第三天 106 年 4 月 19 日（三）15：00—20：30（可代訂晚餐）

#### （二）活動地點：

國立臺中教育大學英才校區（台中市西區民生路 227 號）（國稅局對面）

第一天 英才校區 1 樓 R121 韻律教室

第二天 英才校區 1 樓 R121 韻律教室

第三天 英才校區 1 樓演藝廳

#### （三）線上報名網址：<https://goo.gl/yJK23b>

- (四) 報名時間：自 106 年 3 月 13 日 (星期一) 9:00 起至 106 年 3 月 19 日 (星期日)，開放本校教職員工子女報名；自 106 年 3 月 20 日 (星期一) 至 106 年 4 月 5 日 (星期三) 18:00 開放中部地區學員報名。(招生額滿即不再開放報名，敬請把握機會)。
- (五) 招生人數：40 人。(額滿後依報名先後依序遞補，本校教職員工子女優先錄取)
- (六) 參與對象：國小五、六年級學生。
- (七) 報名費用：僅收保險費用新台幣\$102 元/人(\$34 元\*3 天)；第三天需由中心代訂晚餐者僅收餐費及保險費用新台幣\$180 元/人。
- (八) 繳交費用期限：敬請於 106 年 4 月 6 日 (四)、7 日 (五) 前至通識教育中心(3 樓 R307 辦公室)繳費，逾期視同放棄錄取資格。【開放繳費時間—早上 8：10—12：10、下午 13：30—19：00】