

- 第 15 週 民族舞蹈與熱門舞蹈實際身體演練
- 第 16 週 舞團表演觀賞解析與分組討論和報告
- 第 17 週 校外 (中山堂) 舞蹈表演觀賞
- 第 18 週 校外 (中山堂) 舞蹈表演觀賞

主要教材與用書

- 1. 舞蹈概論 約翰、馬丁 著 歐建平譯 洪葉文化事業有限公司
- 2. 舞蹈欣賞 平珩編 三民書局
- 3. 舞蹈審美說 歐建平譯 紅葉文化事業有限公司
- 4. 芭蕾舞劇欣賞 何恭上 著 藝術圖書公司

上課方式

- 1. 講解與討論
- 2. 視聽教學
- 3. 校外觀賞表演
- 4. 身體操作

評量方式

- 1. 校外觀賞報告 (二篇) 40%
- 2. 出席成績 30%
- 3. 學習參與態度及討論 30%